

1901130102010001
EXAMINATION OCTOBER 2024 (ATKT EXAM)
MASTER OF ARTS (GUJARATI) (SECOND SEMESTER)
COMPARATIVE LITERATURE

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks : 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a) Name of the Examination: **MASTER OF ARTS (GUJARATI) (SECOND SEMESTER)**
 - b) Name of the Subject: **COMPARATIVE LITERATURE**
 - c) Subject Code No: **1901130102010001**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈ પણ પાંચ)

10

૧. 'compare' શબ્દનો અર્થ ટૂંકમાં સમજાવો.
૨. તુલનાત્મક સાહિત્ય ક્ષેત્રે પ્રદાન કરનારા પશ્ચિમી અભ્યાસીઓના નામ જણાવો.
૩. તુલનાત્મક સાહિત્યનાં કોઈપણ બે લક્ષણો જણાવો.
૪. તુલનાત્મક સાહિત્યમાં કયા કયા અભિગમ મહત્વનું સ્થાન ધરાવે છે?
૫. 'દ્રૌપદી' મૂળ કઈ ભાષાની કૃતિ છે?
૬. 'દ્રૌપદી' શેમાંથી ઉત્પન્ન થઈ હતી?
૭. કુરુક્ષેત્ર નો અર્થ શું થાય છે?
૮. દ્રુપદ રાજા દ્રૌપદીને કોની સાથે પરણાવવા માગતા હતા?

Q.2 તુલનાત્મક સાહિત્યની વ્યાખ્યા આપી, તેનું સ્વરૂપ વિસ્તારથી સમજાવો **13**

અથવા

તુલનાત્મક સાહિત્યનો અમેરિકન અભિગમ વિગતે સ્પષ્ટ કરો. **13**

Q.3 'દ્રૌપદી' અને 'કૃષ્ણાયન' નવલકથાઓની વિષય નિરૂપણની દ્રષ્ટિએ તુલના કરો. **13**

અથવા

'દ્રૌપદી' અને 'કૃષ્ણાયન' નવલકથાઓમાં વ્યક્ત થયેલ નારી ભાવનાની તુલના કરો. **13**

Q.4 ટૂંક નોંધ લખો (ગમે તે બે) **14**

૧. તુલનાત્મક સાહિત્યનું મહત્ત્વ

૨. ફ્રેન્ચ અભિગમ

૩. 'કૃષ્ણાયન' નો કૃષ્ણ

૪. 'દ્રૌપદી' નું શીર્ષક.
